

Réflexions à propos de l'exposition « Get Up, Stand Up ! »

- Au début de ton parcours, choisis un badge qui correspond à l'un des thèmes de l'exposition. Quel badge as-tu choisi et pourquoi?

Contestation



Egalité



Liberté de la
presse



Ecologie



Liberté



Paix



Lutte sociale



- Quel thème ne trouves-tu plus d'actualité?
Pourquoi?

- Quelle affiche te touche plus particulièrement?

Quel poster trouves-tu le plus beau? Quel poster trouves-tu le plus puissant? Explique ton choix.

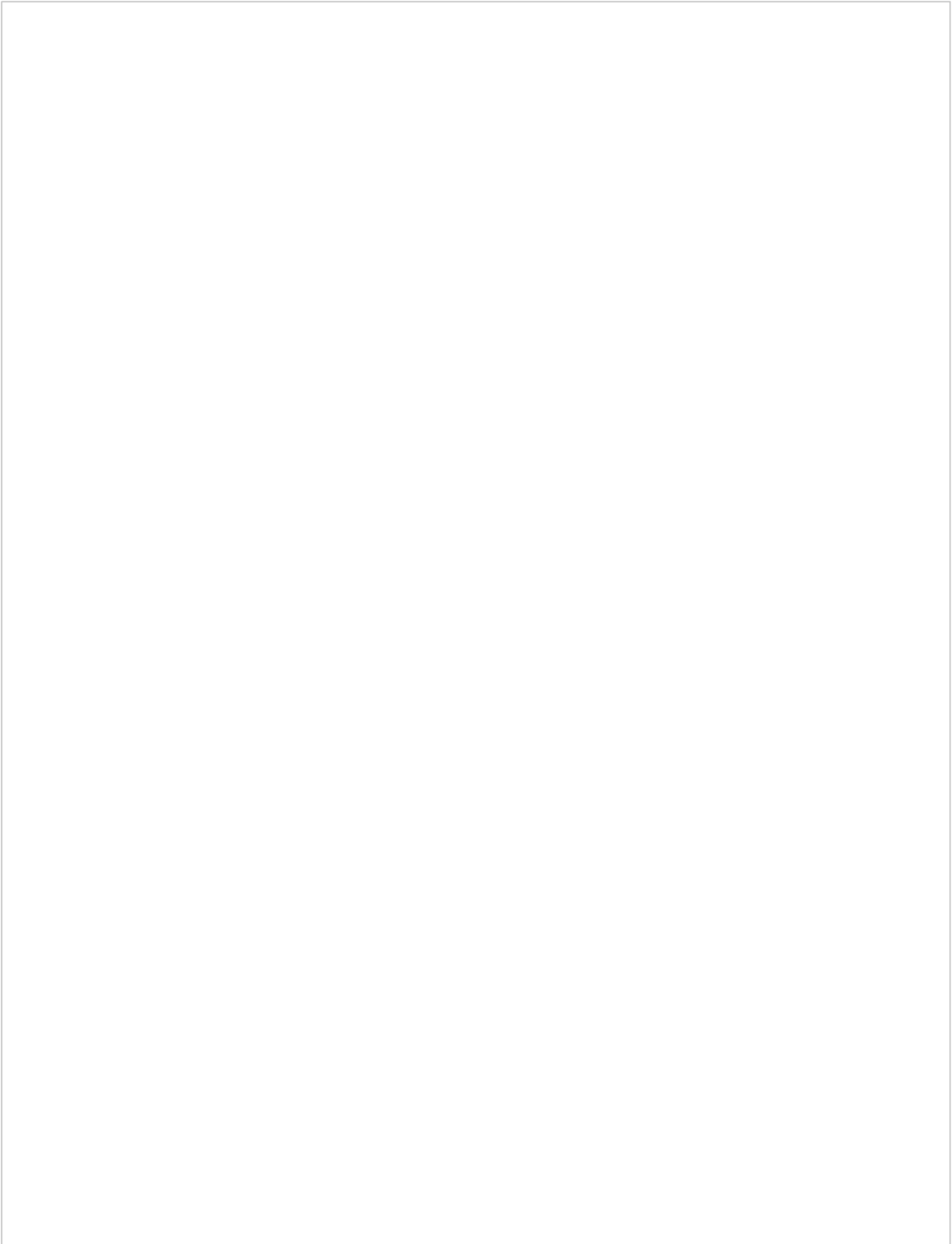
- Que voudrais-tu pouvoir changer dans notre société? Comment le ferais-tu?

- Les affiches proviennent de la collection privée d'un journaliste et scénariste français, Michaël Lellouche. Durant plus de 20 ans, il a collectionné et réuni plus de 1600 affiches contestataires. La collection ne documente pas seulement les mouvements de contestation historiques, mais bien l'ensemble de la contestation mondiale entre 1968 et 1973.

Es-tu toi aussi un collectionneur? Si oui, que collectionnes-tu? Dans quelle mesure ta collection est-elle représentative de notre époque ?

Si tu n'es pas collectionneur, que pourrais-tu collectionner qui représenterait le monde d'aujourd'hui?
Pourquoi?

- Tu es toi-même un activiste! Prends 20 minutes pour créer une affiche engagée. Quel est ton sujet?
Comment vas-tu l'élaborer?



- Réponds à cette enquête.

Julio Le Parc était une des figures de proue de l'atelier populaire des Beaux-Arts de Paris, avant d'être forcé à l'exil. Il encourageait les artistes «à s'opposer aux structures rigides de notre société». En 1971, c'est dans ce même esprit qu'il crée le jeu/enquête «Frappez les gradés», avec lequel les visiteurs peuvent interagir. L'installation est exposée pour le moment au MIMA.



**HAD JE DE KEUZE, WIE KREEG ER VAN LANGS?
WIE KOMT ER EERST AAN DE BEURT?
NOTEER JE VOORKEUR VAN 1 TOT 18 IN DE PIJLEN.**

GELIEVE UW GEGEVENS TE NOTEREN OM HET RESULTAAT VAN DEZE ENQUÊTE TE ONTVANGEN:

LEEFTIJD _____ GESLACHT _____ BEROEP _____
NAAM _____ VOORNAAM _____
E-MAIL _____

JULIO LE PARC - MIMA - 2018

- Un de tes amis est engagé dans une action pour protéger les baleines qui sont menacées d'extinction. Il a crée un dessin mais ne trouve pas le slogan adéquat et te demande de l'aide. A quel slogan penses-tu?

